



Pistes de réponse pour des louveteaux

Voici quelques pistes de réponse pour chaque situation. Il faudra néanmoins tenir compte de la manière dont les enfants vont interpréter les rôles, car les réponses peuvent varier en fonction des comportements adoptés par les enfants.

1. Un foulard caché

1. Qui sont les personnages de l'histoire et leur rôle dans la situation ?

- le(s) harceleur(s) : Marie (Lucie)
- la victime : Julie
- le(s) témoin(s) : Layla (et Lucie)

Lucie peut être vue comme harceleuse ou comme témoin (à voir comment ces rôles seront interprétés).

2. Quelles sont les émotions de chaque personnage ?

- Marie prend du plaisir et se sent puissante face à Julie.
- Lucie prend du plaisir face aux blagues de Marie.
- Layla aime bien Marie et ne veut pas l'affronter.
- Julie a peur de se retrouver seule dans son nouveau groupe.

3. Quelle est la forme de violence utilisée ?

On est dans une situation de violence matérielle et morale.

4. Quel rôle les témoins jouent-ils ?

Dans les témoins, on distingue :

- les témoins qui ont vu, ne réagissent pas et ne font rien (comme Layla) ;
- les témoins qui ont vu et qui agissent comme le harceleur ou rigolent de la situation (comme Lucie).

Le fait que personne ne conteste l'attitude de Marie la conforte dans l'idée que ce qu'elle fait est bien et l'encourage à continuer.

5. Comment pourrait-on sortir de cette situation de harcèlement ?

- La victime : Julie pourrait en parler aux animateurs.
- Les témoins (Layla et Lucie) devraient agir : dire à Marie que ce n'est pas marrant pour une nouvelle louveteau, aller vers Julie, en parler aux animateurs (ou à leurs parents)... Sans leur approbation, Marie ne serait pas encouragée à persévérer.
- L'intervention de tous les témoins permettrait de mettre fin à la situation.
- La situation nécessite l'intervention d'adultes.



2. Vol de gouter

1. Qui sont les personnages de l'histoire et leur rôle dans la situation ?

- le(s) harceleur(s) : Arthur (Louis)
- la victime : Karim
- le(s) témoin(s) : Sam (Louis)

Louis peut être considéré comme harceleur ou témoin.

2. Quelles sont les émotions de chaque personnage ?

- Arthur a un sentiment de force par rapport aux autres (il provoque de la peur).
- Louis aime son copain Arthur et s'amuse à voler les collations de Karim.
- Karim a peur d'Arthur, il se sent exclu d'être le seul sans collation.
- Sam a peur d'Arthur.

3. Quelle forme de violence est utilisée ?

Violence matérielle et morale sur Karim et sur Sam

4. Quel rôle les témoins jouent-ils ?

Dans les témoins, on distingue :

- les témoins qui ont vu, ne réagissent pas et ne font rien (comme Sam) ;
- les témoins qui ont vu et qui agissent comme le harceleur ou rigolent de la situation (comme Louis).

Le fait que personne ne conteste l'attitude d'Arthur le conforte dans l'idée que ce qu'il fait est bien et l'encourage à continuer.

5. Comment pourrait-on sortir de cette situation de harcèlement ?

- La victime : Karim pourrait en parler aux animateurs.
- Sam devrait agir en parlant aux animateurs ou à ses parents. Il y a probablement d'autres témoins qui pourraient aider Sam. Si l'ensemble des témoins confrontent Arthur, il ne persévèrera pas dans ses actes.
- L'intervention de tous les témoins permettrait de mettre fin à la situation.
- La situation nécessite l'intervention d'adultes.



3. Au réfectoire

1. Qui sont les personnages de l'histoire et leur rôle dans la situation ?

- le(s) harceleur(s) : Pauline et Ayden
 - la victime : Fatou
 - les témoins : les autres louveteaux de la sizaine (Ayden)
- Ayden peut être considéré comme harceleur ou témoin.

2. Quelles sont les émotions de chaque personnage ?

- Pauline et Ayden se sentent forts par leur statut de sizenier et second. Le fait d'écarter Fatou montre que les chefs, ce sont eux.
- Fatou se sent rejetée. Elle trouve la situation injuste.
- Les autres membres de la sizaine sont ennuyés et n'osent plus regarder Fatou.

3. Quelle forme de violence est utilisée ?

Violence morale qui vise à isoler Fatou. Cet écartement est peut-être basé sur la couleur de peau de Fatou.

4. Quel rôle les témoins jouent-ils ?

Dans les témoins, on distingue :

- les témoins qui ont vu, ne réagissent pas et ne font rien (comme les autres louveteaux) ;
- les témoins qui ont vu et qui agissent comme le harceleur ou rigolent de la situation (comme Ayden).

Le fait que personne ne conteste l'attitude de Pauline et Ayden les conforte dans l'idée que ce qu'ils font est bien et les encourage à continuer.

5. Comment pourrait-on sortir de cette situation de harcèlement ?

- Fatou devrait oser en parler à un animateur.
- Il faudrait que les témoins sortent de leur isolement. Ils sont plusieurs. S'ils allaient tous relayer les faits observés aux animateurs, Ayden et Pauline perdraient le sentiment de supériorité lié à leur statut de sizenière et de second.
- L'intervention de tous les témoins permettrait de mettre fin à la situation.
- La situation nécessite l'intervention d'adultes.



4. Agressions nocturnes

1. Qui sont les personnages de l'histoire et leur rôle dans la situation ?

- le harceleur : Kelly
- la victime : Sophie
- les témoins : les copines de Kelly et les autres filles

2. Quelles sont les émotions de chaque personnage ?

- Kelly veut marquer qu'elle est la cheffe du dortoir. Elle prend plaisir à voir que les autres la suivent et rigolent de ces blagues.
- Sophie s'est opposée à Kelly, mais elle craint probablement de se retrouver seule ; face aux autres qui rigolent, elle préfère faire profil bas. Elle pourrait éprouver de l'angoisse au moment de s'endormir puisque les autres la réveillent en lui faisant peur.
- Les copines de Kelly aiment Kelly et s'amuse bien avec elle.
- Les autres filles rigolent. Il est probable qu'elles ne souhaitent pas intervenir pour ne pas subir la même chose.

3. Quelle forme de violence est utilisée ?

Violence relationnelle et physique : Sophie est physiquement mise de côté et isolée.

4. Quel rôle les témoins jouent-ils ?

Dans les témoins, on distingue :

- les témoins qui ont vu, ne réagissent pas et ne font rien (les autres filles) ;
- les témoins qui ont vu et qui agissent comme le harceleur ou rigolent de la situation (comme les copines de Kelly).

Le fait que personne ne conteste l'attitude de Kelly la conforte dans l'idée que ce qu'elle fait est bien et l'encourage à continuer.

5. Comment pourrait-on sortir de cette situation de harcèlement ?

- Sophie devrait en parler aux chefs ou à d'autres louveteaux (d'un autre dortoir par exemple) en qui elle a confiance.
- Les copines de Kelly devraient lui parler pour la convaincre d'arrêter face au malaise de Sophie.
- Les filles qui rigolent devraient relayer les faits observés auprès des animateurs.
- L'intervention de tous les témoins permettrait de mettre fin à la situation.
- La situation nécessite l'intervention d'adultes.



5. Les casseroles sales

1. Qui sont les personnages de l'histoire et leur rôle dans la situation ?

- le harceleur : Adrien
- les victimes : Kévin et Théo
- les témoins : Emma et les autres de la sizaine

2. Quelles sont les émotions de chaque personnage ?

- Adrien éprouve de la puissance liée à son statut de sizenier.
- Kévin et Théo trouvent ça injuste d'être relégués aux tâches les plus difficiles.
- Emma est mal à l'aise.

3. Quelle forme de violence est utilisée ?

Violence morale d'exclusion de Théo et Kévin

4. Quel rôle les témoins jouent-ils ?

Dans les témoins, on distingue :

- les témoins qui ont vu, ne réagissent pas et ne font rien (comme Emma) ;
- les témoins qui ont vu et qui agissent comme le harceleur ou rigolent de la situation (comme les autres louveteaux).

Le fait que personne ne conteste l'attitude d'Adrien le conforte dans l'idée que ce qu'il fait est bien et l'encourage à continuer.

5. Comment pourrait-on sortir de cette situation de harcèlement ?

- Théo et Kévin devraient en parler aux animateurs.
- Les témoins devraient agir ensemble pour relayer les faits observés auprès des animateurs.
- L'intervention de tous les témoins permettrait de mettre fin à la situation.
- La situation nécessite l'intervention d'adultes.

